

CONFERENCIA

“¿MUJERES CRECIENTES, HOMBRES MENGUANTES?”

Jueves, 23 de enero de 2014; 19:00 horas
Sala Nueva Estafeta
Ateneo de Madrid. C/ Prado 21

Ponente: D. Javier Urra

*Dr. en Psicología con la especialidad de Clínica,
Pedagogo, Terapeuta y Profesor*



Las reivindicaciones que vienen sosteniendo las mujeres desde hace ya tiempo parecen haber caminado en solitario y parecen haber dejado desubicados a muchos varones incapaces de asumir los nuevos retos a los que les han empujado sus compañeras. No obstante, los estudios de género han puesto de manifiesto que los roles masculinos que acompañan al sistema patriarcal son también construidos y que debido a ello los hombres se ven obligados a manejarse en la vida dentro de unos parámetros impuestos que les han hecho perderse demasiadas cosas.

Muchos hombres son conscientes de su vulnerabilidad y su fracaso de pretender mantener los antiguos cánones junto a mujeres que los han abandonado. También

son ya muchos los hombres conscientes de la necesidad de proponer nuevos horizontes para conseguir que hombres y mujeres caminen juntos en armonía y hagan progresar a la sociedad hacia perspectivas mejores. Los estudios sobre masculinidades así lo vienen demostrando, al igual que los congresos y las asociaciones de hombres por la igualdad.

Otros se resisten al cambio e intentan por medio de la violencia mantener un status quo que al menos en nuestra sociedad occidental parece no tener ya cabida.

Esta conferencia cuyo título toma como referente la obra de Javier Urra “Mujer creciente, hombre menguante”, publicada hace ya siete años, pretende retomar el problema y debatir sobre el mismo para dar visibilidad al estado de la cuestión.

La Agrupación Ateneísta de estudios sobre las mujeres “Clara Campoamor” nació en el mes de septiembre de 1989, en el Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid, impulsada por Agustina de Andrés Martínez. La actividad se ha desarrollado dentro y fuera del Ateneo y prácticamente se han tocado todos los campos del saber. Exposiciones, conciertos, presentaciones de libros, conferencias, ciclos de conferencias y mesas redondas, han ido acompañadas de cine-forum y talleres psico-sociales. Las temáticas han sido en muchos casos pioneras como, por ejemplo, el de la inmigración, la superdotación intelectual femenina, la minusvalía, la violencia de género o el dopaje en el deporte. También se han abordado interdisciplinariamente y, sobre todo, han abarcado la mayoría de los campos: política, música, artes, literatura, educación, medicina, historia, ciencia, etc.